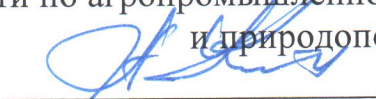


УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель комиссии  
по проведению X Международного  
фестиваля-конкурса «Праздник топора»,  
заместитель Губернатора Томской  
области по агропромышленной политике  
и природопользованию  
  
А.Ф.Кнорр

**Номинация «Резчики по дереву»  
X фестиваля-конкурса «Праздник топора»  
15-20 августа 2017 г.**

1. Цель и задачи фестиваля-конкурса «Праздник топора»: возрождение устойчивых традиций деревянного зодчества с привлечением внимания общественности к вопросу возрождения традиционных связанных с обработкой древесины плотницких ремесел.

2. Условия номинации:

2.1. В номинации принимают участие индивидуальные мастера – 1 человек. Допускается участие 1-го помощника.

2.2. Мастер выбирает по своему усмотрению одно из 2-х изделий для изготовления в рамках конкурса:

- **Оконные наличники.** Из пиломатериала длиной 6 м и толщиной 50 мм изготовить оконный наличник. Внутренний проём – 800x1400 мм. Ширина вертикалей – не менее 140 мм, ширина верхней и нижней частей – не менее 150 мм. Возможно наращивание заготовок и дополнение декоративными элементами с любым видом крепления. Наличник устанавливается вертикально участником на вкопанные стойки (брёвна малого диаметра, металлические трубы). Обязательна обработка «подземной» части стоек составом от гниения.

- **Резное панно.** Из деревянных щитов толщиной не менее 40 мм изготовить резное панно. Размеры от 50x50 мм. Допускается изготовление различных предметов (лавочки, композиции элементов, информационные доски, таблички и пр.) с элементами резьбы.

2.3. Приоритет отдаётся изделиям, в которых отражены национальные традиции участников.

2.4. Изделия изготавливаются с использованием электро-, бензо- и ручного инструмента.

2.5. Участники конкурса пользуются собственным инструментом. Допускается применение собственного материала.

2.6. Стиль и исполнение не ограничивают фантазию участников.

2.7. Обязательная уборка рабочего места.

2.8. Обработка изделий защитными составами от гниения обязательна.

3. Время проведения конкурса:

Начало: 15 августа 2017 г., окончание: 20 августа 2017 г. Начало работы до официального старта конкурса будет основанием для снижения баллов при оценке работы.

4. Критерии оценки работы мастеров:

- 1) художественный замысел;
- 2) качество обработки поверхностей;
- 3) качество резьбы;
- 4) общий вид изделия;
- 5) прочность изделия и прочность установки;
- 6) соблюдение условий безопасности изделия;
- 7) национальная составляющая.